



La SF sous les feux de la science

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

La SF sous les feux de la science

Roland Lehoucq

La SF sous les feux de la science Roland Lehoucq

 [Télécharger La SF sous les feux de la science ...pdf](#)

 [Lire en ligne La SF sous les feux de la science ...pdf](#)

240 pages

Extrait

Rayon de la mort et autres trucs épouvantables

Quel conquérant, terrestre ou galactique, n'a jamais rêvé de disposer d'un «rayon de la mort» ? Pouvoir frapper ses ennemis quasi instantanément et, du coup, sans parade possible, donne un avantage certain. Gadget de la panoplie SF et fantasme des militaires, le «rayon de la mort» est d'abord l'apanage des dieux. A commencer par le roi d'entre eux : Zeus et son foudre, faisceau de trois dards en forme de zigzag représentant la foudre. Thor, dieu de la foudre et du tonnerre dans la mythologie nordique, dispose aussi du pouvoir de foudroyer les fâcheux grâce à son marteau Mjöllnir, capable de lancer des éclairs. Naturellement, l'usage du rayon de la mort n'est pas réservé aux dieux de l'Olympe et de la ville-forteresse d'Asgard : les extraterrestres, dont la technologie est souvent plus avancée que la nôtre, en disposent aussi. Dans *La Guerre des mondes*, roman de H. G. Wells publié en 1898, la Terre est envahie par des Martiens qui disposent notamment d'un rayon calorique avec lequel ils incinèrent la délégation humaine venue à leur rencontre. Au cinéma, nul n'a oublié le rayon destructeur du puissant robot Gort, qui accompagne et protège Klaatu, l'extraterrestre humanoïde visitant la Terre dans le film *Le Jour où la Terre s'arrêta* (Robert Wise, 1951 ; remake de Scott Derrickson, 2008). Premier héros de science-fiction de l'histoire de la bande dessinée (1929), Buck Rogers est aussi le premier à posséder un pistolet à rayon désintégrateur. Le succès de ce personnage fut tel qu'entre le début des années 30 et la fin des années 50, c'est une bonne dizaine de modèles de son pistolet (en carton, en métal et, enfin, en plastique) qui seront vendus en nombre. Du côté des super-héros, le X-Men Cyclope est capable d'émettre d'intenses rafales de lumière par les yeux. Comme il ne contrôle pas son pouvoir, Cyclope doit porter des lunettes en quartz-rubis, la seule matière qui puisse empêcher l'émission lumineuse dévastatrice. En 1960, le physicien américain Théodore Maiman (1927-2007) invente le laser (fonctionnant grâce à un cristal de rubis, justement !), qui provoquera rapidement l'intérêt des militaires : la promesse d'un véritable rayon de la mort fait les gros titres, en dépit des efforts pour rendre le laser plus aimable. Les oeuvres de fiction s'en emparent elles aussi et le laser devient l'arme favorite des séries télévisées, *Star Trek* et *Lost in Space* notamment. James Bond eut lui aussi des ennuis avec un laser de découpe dans *Goldfinger*, sorti sur les écrans en 1964. On y voit le légendaire espion britannique attaché sur une table métallique que vient découper un puissant laser (réplique très agrandie de celui conçu par Maiman), menaçant de fait de le couper en deux, à commencer par la partie la plus sensible de son anatomie. Le laser fut ensuite remplacé dans les fictions par d'autres armes dont les noms sonnaient mieux : personne n'a oublié le «blaster» de *Star Wars* ou le «phaser» de *Star Trek*. Bref, vous l'aurez compris, nous allons faire un tour d'horizon des armes à énergie dirigée. Mais pour ce faire, un retour aux sources s'impose... Présentation de l'éditeur

Comme dans son précédent opus SF : la science mène l'enquête, Roland Lehoucq continue à analyser les grands thèmes de la science-fiction grâce aux outils de la science. Pour éclairer, mais sans ôter la part de rêve propre à toute oeuvre de fiction. Il tente ainsi de répondre à toutes les questions que posent ces explorations extraordinaires : Le téléporteur de *Star Trek* est-il pour bientôt ? Peut-on, pourra-t-on rallumer le Soleil pour qu'il ne s'éteigne pas définitivement ? Disposer du blaster de *Star Wars* ? Capturer la totalité de l'énergie rayonnée par une étoile ? Outre la physique et l'astrophysique, biologie et chimie sont également mises à contribution, notamment pour répondre à la délicate question de l'existence des vampires...

Certains thèmes permettent en outre de montrer qu'Hollywood n'a vraiment peur de rien quand il s'agit d'accommoder science et science-fiction sur pellicule... Biographie de l'auteur

Astrophysicien au CEA de Saclay, Roland Lehoucq est passionné par la diffusion des connaissances. Il tient, depuis dix ans, une rubrique scientifique dans la revue de science-fiction *Bifrost* dont sont issus une grande partie des textes réunis ici, et approfondis pour l'occasion. Il est déjà l'auteur de SF :

la science mène l'enquête et dont cet ouvrage est la continuation.

Download and Read Online La SF sous les feux de la science Roland Lehoucq #5IZCBSMDTU1

Lire La SF sous les feux de la science par Roland Lehoucq pour ebook en ligne La SF sous les feux de la science par Roland Lehoucq Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La SF sous les feux de la science par Roland Lehoucq à lire en ligne. Online La SF sous les feux de la science par Roland Lehoucq ebook Téléchargement PDF La SF sous les feux de la science par Roland Lehoucq Doc La SF sous les feux de la science par Roland Lehoucq Mobipocket La SF sous les feux de la science par Roland Lehoucq EPub

5IZCBSMDTU15IZCBSMDTU15IZCBSMDTU1