



## **Grundriss Philosophie des Humanismus und der Renaissance (1350-1600)**



**Download**



**Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Grundriss Philosophie des Humanismus und der Renaissance (1350-1600)

*Thomas Leinkauf*

Grundriss Philosophie des Humanismus und der Renaissance (1350-1600) Thomas Leinkauf

 [Download Grundriss Philosophie des Humanismus und der Renai ...pdf](#)

 [Online lesen Grundriss Philosophie des Humanismus und der Ren ...pdf](#)

## Downloaden und kostenlos lesen Grundriss Philosophie des Humanismus und der Renaissance (1350-1600) Thomas Leinkauf

---

1937 Seiten

### Kurzbeschreibung

Ein neues Standardwerk zur Renaissancephilosophie, das entlang dem Fächerkanon der humanistischen Gelehrten, den studia humanitatis, gegliedert ist: Sprache (Grammatik, Dialektik, Rhetorik), Ethik, Politik, Historik, Poetik. Hinzu kommen ein Kapitel zur Naturtheorie sowie eines über die Liebe, die ein Grundthema der Renaissance war. Drei gesonderte Abschnitte zu Francesco Petrarca, Nicolaus Cusanus und Marsilio Ficino runden das Werk ab.

Zu Beginn seiner Abhandlung 'Über das einsame Leben' (*De vita solitaria*) schreibt Francesco Petrarca 1346: 'Niemand schafft es, lange unter Wasser zu leben. Es ist unausweichlich, dass er auftaucht und das Antlitz, das er verbarg, offen zeigt.' René Descartes dagegen, in seinen *Cogitationes privatae*, notiert dreihundert Jahre später: 'Wie die Komödianten [...] Masken anziehen, so schreite ich, der ich am Schauspiel dieser Welt [...] teilzunehmen gedenke, mit einer Maske bedeckt voran.' – Einmal die offene, einmal die verdeckte Konfrontation:

bei Petrarca ein Ich, das sich schrittweise erst aus dem mittelalterlichscholastischen Gefüge herauswindet; bei Descartes ein selbstbewusstes, aber skeptisches Subjekt, das sich angesichts der Erfahrungen der Inquisition lieber verdeckt auf die Bühne des *Theatrum mundi* begibt.

Zwischen diesen beiden Selbstentwürfen liegt eine komplexe geistesgeschichtliche Entwicklung, der Thomas Leinkauf in seiner großangelegten, materialreichen Studie zur Philosophie des Humanismus und der Renaissance zwischen 1350 und etwa 1600 detailliert nachgeht. Auf allerhöchstem Niveau, dabei die historischen Grundbedingungen wie die rasante Wissensentwicklung und Weltexploration, Protestantismus und Konfessionalisierung, aber auch Faktoren wie die Ausbreitung der Pest und die Rivalität zum kirchlichscholastischen

Denken im Blick

behaltend, beschreibt das Werk die faszinierende, komplizierte, von gegensätzlichen Kräften und Denkschulen vorangetriebene Entwicklung hin zum modernen Denken.

Eine Einleitung, ausführliche Register und eine Bibliographie erschließen das Werk. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Thomas Leinkauf (geb. 1954) ist Professor für Philosophie an der Westfälischen Wilhelms-Universität in Münster und Direktor der dortigen Leibniz-Forschungsstelle. Er ist Herausgeber der italienisch-deutschen *Giordano-Bruno-Werke*ausgabe.

Download and Read Online Grundriss Philosophie des Humanismus und der Renaissance (1350-1600)

Thomas Leinkauf #40DTVRZWUOE

Lesen Sie Grundriss Philosophie des Humanismus und der Renaissance (1350-1600) von Thomas Leinkauf für online ebook Grundriss Philosophie des Humanismus und der Renaissance (1350-1600) von Thomas Leinkauf Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Grundriss Philosophie des Humanismus und der Renaissance (1350-1600) von Thomas Leinkauf Bücher online zu lesen. Online Grundriss Philosophie des Humanismus und der Renaissance (1350-1600) von Thomas Leinkauf ebook PDF herunterladen Grundriss Philosophie des Humanismus und der Renaissance (1350-1600) von Thomas Leinkauf Doc Grundriss Philosophie des Humanismus und der Renaissance (1350-1600) von Thomas Leinkauf Mobipocket Grundriss Philosophie des Humanismus und der Renaissance (1350-1600) von Thomas Leinkauf EPub