



Marcel Duchamp mis à nu : A propos du processus créatif

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Marcel Duchamp mis à nu : A propos du processus créatif

Marc Décimo

Marcel Duchamp mis à nu : A propos du processus créatif Marc Décimo

 [Télécharger Marcel Duchamp mis à nu : A propos du processus c ...pdf](#)

 [Lire en ligne Marcel Duchamp mis à nu : A propos du processus ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Marcel Duchamp mis à nu : A propos du processus créatif Marc Décimo

318 pages

Présentation de l'éditeur

Tout flâneur qui croise un readymade de Duchamp est surpris. A la question : " Qu'est-ce que c'est ? ", se substitue bientôt cette autre interrogation fondamentale qui taraude tout regardeur de Duchamp : " Mais pourquoi ? " Certes le readymade est un objet qui invite à penser le caractère relatif de la notion de beau, certes le readymade oblige à considérer le poids des institutions artistiques dans la sphère esthétique, certes encore le readymade est un jalon historique essentiel dans la redéfinition entreprise au début du XXe siècle des limites de la peinture et de la sculpture. Mais, près d'un siècle plus tard, ces explications sont-elles suffisantes pour rendre compte de la persistance de son caractère choquant ? Certes on peut être tenté d'enfermer cette catégorie dans la sphère esthétique mais qu'a par exemple de beau un urinoir intitulé Fontaine et exposé dans un musée ? Ainsi, en dépit du processus de légitimation institutionnelle, la question essentielle soulevée par Duchamp n'est-elle plus tant celle de la nouveauté et de la possibilité de l'à peu près n'importe quoi, que celle de trouver l'exacte valeur du readymade. Ce n'est qu'après coup qu'on s'aperçoit de la beauté mécanique d'une logique. La

beauté provient de ce retard à prendre conscience de l'implacabilité d'un jeu qui s'est déployé. Elle se mesure au retard pour comprendre un dispositif qu'on sait possible mais dont on n'a pas vu le mouvement subtil. Il est d'autant plus beau qu'il

résiste à la sagacité. La partie jouée, celle-ci se poursuit encore, à rebours, parce qu'on peut la refaire, la commenter et essayer de comprendre pourquoi la conscience s'est mise en alerte afin de restituer comment s'est construit le readymade. La collection L'écart absolu, dirigée par Michel Giroud, se consacre aux formes de pensées novatrices, dans les arts, dans le domaine social et spirituel, refusant la frauduleuse séparation entre la transformation sociale et l'innovation esthétique.

Download and Read Online Marcel Duchamp mis à nu : A propos du processus créatif Marc Décimo

#JET8KOPFMIS

Lire Marcel Duchamp mis à nu : A propos du processus créatif par Marc Décimo pour ebook en ligne Marcel Duchamp mis à nu : A propos du processus créatif par Marc Décimo Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Marcel Duchamp mis à nu : A propos du processus créatif par Marc Décimo à lire en ligne. Online Marcel Duchamp mis à nu : A propos du processus créatif par Marc Décimo ebook Téléchargement PDF Marcel Duchamp mis à nu : A propos du processus créatif par Marc Décimo Doc Marcel Duchamp mis à nu : A propos du processus créatif par Marc Décimo Mobipocket Marcel Duchamp mis à nu : A propos du processus créatif par Marc Décimo EPub

JET8K0PFMISJET8K0PFMISJET8K0PFMIS