



Une histoire mondiale du Livre - De la tablette d'argile au livre numérique

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Une histoire mondiale du Livre - De la tablette d'argile au livre numérique

Roderick Cave, Sara Ayad

Une histoire mondiale du Livre - De la tablette d'argile au livre numérique Roderick Cave, Sara Ayad

 [Télécharger Une histoire mondiale du Livre - De la tablette d& ...pdf](#)

 [Lire en ligne Une histoire mondiale du Livre - De la tablette ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Une histoire mondiale du Livre - De la tablette d'argile au livre numérique Roderick Cave, Sara Ayad

288 pages

Revue de presse

" Dans cet ouvrage très structuré et très illustré [...], 100 livres emblématiques sont présentés pour retracer [...] cinq mille ans d'histoire du produit et du secteur " **Livres Hebdo**

« Le livre des livres. Jalonnée par cent exemples, une histoire au long cours de ce drôle d'objet [...] » **Le Magazine littéraire**

« [...] Des rouleaux de papyrus à l'e-book, en passant par l'invention de l'imprimerie, l'objet livre a ainsi connu de multiples révolutions, dont le récit est admirablement conté dans cette Histoire mondiale du livre [...] un fascinant voyage dans le temps. » **Lire**

« [...] ce bel ouvrage ravira les amateurs de livres et de bibliothèques [...] » **Archimag**

« [...] Doté d'une riche iconographie et d'un texte fourmillant d'informations sur l'univers du livre, cette Histoire mondiale se révèle passionnante ! [...] » **Blog de phaco**

'...Bref, un beau voyage planétaire livresque! **Caractère**

« On a retrouvé l'ancêtre de l'Ipod » **ça m'intéresse histoire**

« [...] Ce livre sur les livres, aux magnifiques illustrations et aux références toujours justes, nous promet un avenir aussi enchanteur que le passé. »

Art et métiers du Livre

" Le livre des livres. Jalonnée par cent exemples, une histoire au long cours de ce drôle d'objet " **Le Magazine littéraire**

" *Des rouleaux de papyrus à l'ébook, en passant par l'invention de l'imprimerie, l'objet livre a ainsi connu de multiples révolutions, dont le récit est admirablement conté dans cette "Histoire mondiale du livre". Un fascinant voyage dans le temps " Lire*

" *Ce livre sur les livres, aux magnifiques illustrations et aux références toujours justes, nous promet un avenir aussi enchanteur que le passé " Art & Métiers du Livre*

" *5000 ans d'écriture " Nos ancêtres* Présentation de l'éditeur

Des inscriptions sur les grottes aux premiers écrits sur papyrus, des rouleaux aux premiers codex reliés de l'époque romaine, des manuscrits précieux et coûteux à la création de caractères mobiles et à l'invention de l'imprimerie industrielle, du livre imprimé à l'e-book, cet ouvrage nous invite à parcourir **une histoire mondiale du livre** à travers **100 livres emblématiques**.

Provenant des quatre coins du monde, ces 100 ouvrages explorent des domaines aussi variés que la religion, la science, le crime, le voyage ou la mode. Des exemples classiques, comme la *Bible* à 42 lignes de Gutenberg ou l'*Encyclopédie* de Diderot et d'Alembert, côtoient des ouvrages moins connus qui ont cependant marqué l'histoire de la production des livres, ou choisis en raison de leur contenu ou de leur rayonnement. Chaque ouvrage est présenté dans son contexte historique particulier et mis en relation avec d'autres livres appartenant à d'autres cultures et époques.

Superbement illustré par des objets et des ouvrages issus des plus riches collections mondiales, ce livre offre **un fascinant voyage à travers 5 000 ans d'histoire**. Il témoigne de l'enthousiasme et de la persévérance des hommes à transmettre leurs idées et leurs connaissances. Biographie de l'auteur
Roderick Cave travaille sur les collections de livres rares et donne des cours de sciences de l'information à l'Unesco, dans des bibliothèques et des universités du monde entier. Conseiller en histoire du livre pour plusieurs universités et musées américains, il est également expert à la British Library, qui a publié trois de ses derniers livres.

Sara Ayad a passé sa vie dans l'univers des livres, comme lectrice, bibliothécaire, libraire, éditrice et enfin iconographe. Collaboratrice de longue date de la Folio Society, elle est devenue une experte de l'écrit et de l'imprimé tout comme de l'esthétique de l'objet livre. Depuis une dizaine d'années, elle s'est spécialisée dans la recherche iconographique pour des établissements artistiques de premier plan au Royaume-Uni.
Download and Read Online Une histoire mondiale du Livre - De la tablette d'argile au livre numérique
Roderick Cave, Sara Ayad #EPWFA682VHY

Lire Une histoire mondiale du Livre - De la tablette d'argile au livre numérique par Roderick Cave, Sara Ayad pour ebook en ligne Une histoire mondiale du Livre - De la tablette d'argile au livre numérique par Roderick Cave, Sara Ayad Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Une histoire mondiale du Livre - De la tablette d'argile au livre numérique par Roderick Cave, Sara Ayad à lire en ligne. Online Une histoire mondiale du Livre - De la tablette d'argile au livre numérique par Roderick Cave, Sara Ayad ebook Téléchargement PDF Une histoire mondiale du Livre - De la tablette d'argile au livre numérique par Roderick Cave, Sara Ayad Doc Une histoire mondiale du Livre - De la tablette d'argile au livre numérique par Roderick Cave, Sara Ayad Mobipocket Une histoire mondiale du Livre - De la tablette d'argile au livre numérique par Roderick Cave, Sara Ayad EPub

EPWFA682VHYEPWFA682VHYEPWFA682VHY