



La musique au tournant des siècles

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

La musique au tournant des siècles

Brigitte François-Sappey

La musique au tournant des siècles Brigitte François-Sappey

 [Télécharger La musique au tournant des siècles ...pdf](#)

 [Lire en ligne La musique au tournant des siècles ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne La musique au tournant des siècles Brigitte François-Sappey

304 pages

Présentation de l'éditeur

Les tournants de siècle ont-ils été vécus dans la musique comme des moments particuliers ? Les compositeurs ont-ils eu conscience d'une mutation dans leur environnement et manifesté leur volonté de franchir ces seuils symboliques à travers des œuvres éloquents ?

Dans cet essai original et stimulant, Brigitte François-Sappey met en perspective cinq passages d'un siècle à un autre, en des coupes temporelles de vingt-cinq ans bornées par les années 89 et 14. Ce choix pose la question de la fin réelle d'un siècle et de sa mentalité, confrontant le temps historique et le temps psychologique. Les passages de 1600, de 1800, de 1900, s'accompagnent des revendications de « nouvelle musique », « nouveau chemin », « nouvelle manière », « art nouveau », tandis que celui de 1700 consacre davantage un accomplissement. Aucun apport ne se fait d'ailleurs aux dépens du passé : si certains compositeurs (Monteverdi, Beethoven, Schoenberg, Debussy) ont fortement incarné une de ces tranches de temps en mutation, leur création délibérément novatrice ne s'affirme pas sans référence à l'histoire de leur art.

Avec le tournant de l'an 2000 (1989-2014), l'ouvrage ouvre sur le troisième millénaire dont l'horizon mouvant nous invite à une curiosité toujours renouvelée.

Docteur ès lettres, professeur honoraire au Conservatoire national supérieur de musique de Paris, Brigitte François-Sappey est l'auteur de nombreux ouvrages, en particulier chez Fayard : *Robert Schumann* (2000), *Felix Mendelssohn* (2008), *La Musique dans l'Allemagne romantique* (2009), *De Brahms à Mahler et Strauss, le postromantisme allemand* (2010), *La Musique en France depuis 1870* (2013). Biographie de l'auteur

Docteur es lettres, professeur honoraire d'Histoire de la Musique et de Culture musicale au Conservatoire national supérieur de musique de Paris et d'Art et civilisation au CNSM de Lyon, Brigitte François-Sappey est notamment l'auteur d'ouvrages sur Robert Schumann, Clara Schumann, Felix Mendelssohn, sur le romantisme allemand et sur le postromantisme germanique

Download and Read Online La musique au tournant des siècles Brigitte François-Sappey #G4EQM0CBHPN

Lire La musique au tournant des siècles par Brigitte François-Sappey pour ebook en ligne La musique au tournant des siècles par Brigitte François-Sappey Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La musique au tournant des siècles par Brigitte François-Sappey à lire en ligne. Online La musique au tournant des siècles par Brigitte François-Sappey ebook Téléchargement PDF La musique au tournant des siècles par Brigitte François-Sappey Doc La musique au tournant des siècles par Brigitte François-Sappey Mobipocket La musique au tournant des siècles par Brigitte François-Sappey EPub

G4EQM0CBHPNG4EQM0CBHPNG4EQM0CBHPN